

南投縣地利國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	學校大小事		年級/班級	五年甲班
彈性學習課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	共 17 節(從第 4 週開始)
			設計教師	田菀如
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	人文涵養 健康活力	與學校願景 呼應之說明	1. 透過學校大小事課程設計與實施，提供學生跨領域的整合學習方法，提升個別領域學習成效，並透過學生多元展能的舞台，提升學生自信心，利用認識更多不同的學習場域，增加其生活經驗及涵養其品德教育。 2. 透過運動技能的展現與提升，並和各領域相結合，培養學生瞭解自我發展潛能，能欣賞、表現與創新、表達、溝通與分享，尊重關懷與團隊合作的基本能力，期望養成學生有正當休閒娛樂，並落實教育之效果。	
設計理念	1. 透過戶外教育課程及學藝競賽提供學生跨領域的整合學習方法，提升個別領域學習成效，培養學生的說話口才與說話技術、發表能力及說話的儀態，並提供學生多元展能的舞台，期望養成學生有正當休閒娛樂，並落實教育之效果。 2. 透過公平的競賽，培養學生正確運動態度與素養。每年度辦理相關體育活動，讓學生保持運動之興趣。 3. 深化高年級學生對性別平等的理解和實踐能力，希望通過循序漸進的教學, 引導學生從理論認知到實踐應用, 最終成為校園及社會性別平等的推動者。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互動, 並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能 運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個 人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	
課程目標	1. 促進個人成長，透過體驗與實踐，提升學生在團體中的人際互動及協同合作。 2. 認識個人特質，主動參與各種活動，享受運動樂趣，知道預防運動傷害的方法。 3. 培養學生的說話口才與說話技術、發表能力及說話的儀態。 4. 深化學生對性別平等概念的理解，學生具備識別並挑戰性別刻板印象的能力，增強學生尊重性別多元、消除性別歧視的意識。			

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發 會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」					
四 ~ 十	戶外教育 7 節	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 戶 E5 參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化 … 的戶外學習。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1. 利用實地走訪讓學生對林業有基本的認識，進而與自己的部落生活做連結，能辨識周遭環境的潛藏危機進而化解。 2. 運用課堂上學到的技能，完成教師給予的任務。 4. 參與學校的活動，並透過合作，完成小組任務。	1. 戶外教育課程前進行學生任務分組、車埕介紹、學習單內容解說、行前說明(戶外安全教育)。 2. 車埕戶外實地踏查:遊客中心、火車站、木業展示區、老街、貯木池、林班道體驗工廠 DIY。 3. 完成學習單。	口頭評量: 能分組討論並發表 紙筆評量: 戶外教育學習單 實作評量: 能完成 DIY 作品	1. 戶外教育學習單 2. 天車椅 DIY
十一 ~ 十七	運動會 7 節	國 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	國 Ac-III-2 基礎句型結構。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 健 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。	1. 學生能聽完同學發表理解其所傳達的情意並給予適切回應。 2. 發展個人潛能，在進場表演展現其設計與製作的成果。 3. 能以積極的態度，參與學校運動會所有活動。	活動一:教師指導學生海報製作，學生分組完成運動會宣傳（含如何避免運動傷害）的海報。完成後發表。 活動二:進場表演活動 學生經由充分練習在進場表演展現其設計與製作的成果。 活動三:趣味競賽 老師引導學生參與競賽，展現團隊合作技巧。 活動四:個人賽跑 學生展現個人實力，發揮運動家精神。 活動五:團體接力 全校學生分四隊對抗，共同合作展現平時練習成果。 活動六：綜合活動	實作評量: 1. 分組完成海報製作並發表。 2. 運動會當天實際參與進場、趣味競賽、賽跑、接力 口頭評量: 能說出運動會的優、缺點	1. 稿紙 2. 海報紙 3. 文具

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					老師引導學生說出本次活動的優缺點，並讓學生反思自我的表現與成長。		
十八	看我表現 1 節	國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國 Ac-III-2 基礎句型結構。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 校訂： 學藝競賽(班際活動)： 1. 國語朗讀比賽 2. 國語字音字形比賽	1. 把握朗讀內容，透過練習、比賽，認識常用國字，並用以適切的速率正確地朗讀文本。 2. 培養學生自律、負責態度，透過練習、比賽，能認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	1. 學生事先練習已拿到的朗讀文章(教師指導)。 2. 學生以年段分組進行朗讀比賽。 3. 比賽完畢後由評審進行講評，說明優點與缺點。 4. 學生先練習本學期國語課本所有生字(教師指導)。 5. 學生以年段分組進行字音字形比賽。 6. 比賽完畢由導師批改計分。學生對於錯誤的字進行加強習寫。	口頭評量： 能用適切的速率正確地朗讀文本 紙筆評量： 字音字形測驗卷	1. 投影機 2. 評分表 3. 計時鈴 4. 朗讀文本 5. 字音字形測驗卷 6. 國語課本
十九～二十	性別平等教育 2 節	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 健 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 健 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 健 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1. 引導學生深化對性別平等概念的理解。 2. 培養學生覺察、識別並挑戰性別刻板印象的能力。 3. 增強學生尊重性別多元、消除性別歧視的意識。	活動一:性別平等的基礎 1. 回顧性別平等的定義和意義。 2. 探討性別平等與人權的關係。 3. 理解性別平等的基本原則和要求。 活動二:打破性別刻板印象 1. 分析性別刻板印象形成的歷史文化背景。 2. 識別日常生活中的性別刻板印象及其影響。 3. 學習挑戰和消除性別刻板印象的方法。	實作評量： 參與討論，發表看法。 紙筆評量： 1. 家事分工調查表 2. 學習單	1. 平板 2. 家事分工調查表 3. 學習單
二十一							

【第二學期】

課程名稱	學校大小事		年級/班級	五年甲班
彈性學習課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	共 17 節(從第 4 週開始)
			設計教師	田菀如
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☒ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☒ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	人文涵養 健康活力	與學校願景 呼應之說明	1. 透過學校大小事課程設計與實施，提供學生多元展能的舞台，並藉由實際體驗，讓學生學會主動負責、尊重他們及感恩。 2. 讓學生了解生活中有許多人照顧才能讓自己健康成長，學會在生活中做出適宜的判斷，進而養成良好適切的習慣。	
設計理念	1. 身邊關心我們的人很多，可是常常被忽略了，或者是被當成理所當然，久而久之，孩子缺乏感恩之心，不懂得感激他所擁有的一切。為此，設計此課程，讓孩子學習如何察覺自己是幸福的，學習如何去說感謝，學習去珍惜身邊所擁有的一切。 2. 加強學生語文教育，培養學生的說話口才與說話技術、發表能力及說話的儀態，並提供學生多元展能的舞台，期望養成學生有正當休閒娛樂，並落實教育之效果。 3. 深化高年級學生對性別平等的理解和實踐能力，希望通過循序漸進的教學,引導學生從理論認知到實踐應用,最終成為校園及社會性別平等的推動者。			
總綱核心素養 具體內涵	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	
課程目標	1. 學生能理解家人照顧自己的辛勞，主動幫忙做事，落實在日常生活中，並能以同理心應用在生活與人際溝通。 2. 學生能夠藉由參與畢業典禮，學習並感受畢業典禮的重要性，能夠在典禮中扮演好自己的角色，並欣賞他人的表演。培養理解他人感受,樂於與人互動，提升團隊分工合作的能力。 3. 深化學生對性別平等概念的理解，學生具備識別並挑戰性別刻板印象的能力，增強學生尊重性別多元、消除性別歧視的意識。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
四 ~ 十	愛的禮讚 7 節	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	藝視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Ad-III-3 兒童階段的發展歷程。 綜 Ad-III-4 尊重生命的行動方案。 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國 Bb-III-2 人際交流的情感。 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 觀察坊間卡片、喜帖，進而設計出自己的卡片。 2. 覺察生命的變化與發展歷程，並尊重生命。 3. 培養思考力、聯想力完成母親節相關作文。 4. 勇於表達自我對家人的關心與情感。 5. 學生為自己所居住的地方盡一份力。	1. 教師提供母親節的由來的文章，指定一名學生朗讀，其他學生專心聆聽，培養良好的聆聽態度。 2. 聆聽完畢後，學生簡要歸納聆聽的內容。 3. 完成一篇作文---能在寫作中，發揮豐富的想像力。 4. 上課前請學生蒐集家中的卡片、喜帖。 5. 課前到文具店或書局觀賞各種造型的卡片。 6. 教師展示各種立體造型的功能性，並說明基本技法，請同學利用廢紙多加嘗試練習，並體驗其活動內容。 7. 將製作完成的作品展示出來，供大家相互欣賞、分享。 8. 分組製作母親節海報。引導學生從主題內容的趣味性，擴展想像空間。考慮要運用何種材料、技法來裝飾，使其內容更加生動活潑。提醒學生，可以應用鮮明的色彩將主題凸顯出來。 9. 將製作完成的作品展示出來。 10. 親子闖關。 11. 部落巡禮:(戶外教育) (1)親師生打掃部落。 (2)部落踏查 E 路線。	紙筆評量: 作文一篇 實作評量: 1. 卡片及海報創作 2. 實際參與打掃活動。	1. 補充文章 2. 作文簿 3. 壁報紙 4. 膠水 5. 剪刀 6. 卡片 7. 紙 8. 親子闖關卡 9. 掃地用具。
十一 ~ 十六	畢業典禮 6 節	藝 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	藝表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 預演及正式過程中了解、欣賞、尊重自己與他人的表現。 2. 參與畢業典禮的各項活動。	1. 實際參與畢業典禮預演，並能遵守禮貌。 2. 畢業典禮當天參與活動，並能遵守禮貌，給予學長姐祝福。	實作評量: 實際參與活動，且能做出適宜的舉動。	畢業典禮計畫

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
十七~十八	看我表現 2 節	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 國 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 國 Ac-III-2 基礎句型結構。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 校訂： 學藝競賽(班際活動)： 1. 舞蹈比賽 2. 國語字音字形比賽	1. 學生嘗試一起練習舞蹈、然後比賽，進行展演活動。 2. 培養學生自律、負責態度，透過練習、比賽，能認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	1. 學生事先練習比賽舞蹈(教師指導)。 2. 學生以年段分組進行舞蹈比賽(比賽完畢後擇優於母親節活動中表演)。 3. 比賽完畢後由評審進行講評，說明優點與缺點。 4. 學生先練習本學期國語課本所有生字(教師指導)。 5. 學生以年段分組進行字音字形比賽。 6. 比賽完畢由導師批改計分。學生對於錯誤的字進行加強習寫。	紙筆評量： 字音字形測驗卷 實作評量： 全班參與舞蹈比賽	1. 音響 2. 投影機 3. 評分表 4. 計時鈴 5. 字音字形測驗卷
十九~二十	性別平等教育 2 節	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 健 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 健 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 健 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 健 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	1. 引導學生深化對性別平等概念的理解。 2. 培養學生覺察、識別並挑戰性別刻板印象的能力。 3. 增強學生尊重性別多元、消除性別歧視的意識。	活動一：多元性別的理解與尊重 1. 了解性別的多元性及其特點。 2. 探討性別少數群體面臨的困難與需求。 3. 培養以同理心對待不同性別的態度。 活動二：成為性別平等的倡導者 1. 反思個人在促進性別平等中的角色和責任。 2. 學習在生活中實踐性別平等的具體方法。 3. 規劃和實施校園性別平等推廣活動。	實作評量： 參與討論，發表看法。 紙筆評量： 小組規劃表	1. 平板
二十一							